

RÉFÉRENCES INTERTEXTUELLES

Sophocle *

Euripide **

Eschyle ***

“Copier celui-ci ou celui-là est preuve de modestie. Quel manque de sociabilité que de prétendre d’avancer seul ! Un homme de lettres doit présenter à ses amis et à ses lecteurs non seulement les gens qu’il a connus dans la vie, mais aussi ceux qu’il a connus dans les livres.”

(BRECHT. “Notes sur le travail littéraire”)



"Électre"



- | | | |
|-----|-----------|-------------------------------------|
| 1. | Sophocle. | Oedipe à Colonne, Prologue. |
| 2. | Sophocle. | Oedipe à Colonne, Deuxième épisode. |
| 3. | Sophocle. | Oedipe à Colonne, Prologue. |
| 4. | Eschyle. | Les Euménides |
| 5. | Sophocle | Électre, Deuxième épisode |
| 6. | Sophocle | Œdipe à Colonne, Troisième épisode |
| 7. | Sophocle. | Électre, Prologue. |
| 8. | Euripide | Oreste |
| 9. | Sophocle | Électre, Prologue. |
| 10. | Eschyle | Les Choéphores |
| 11. | Eschyle | Les Choéphores |
| 12. | Euripide | Électre |
| 13. | Euripide | Électre |
| 14. | Sophocle | Électre, Deuxième épisode |
| 15. | Sophocle | Électre, Deuxième épisode |
| 16. | Euripide | Électre |
| 17. | Eschyle | Les Choéphore |
| 18. | Euripide | Oreste |
| 19. | Euripide | Oreste |

20.	Sophocle	Électre, Prologue
21.	Sophocle	Électre, Deuxième épisode
22.	Sophocle	Électre, Prologue
23.	Eschyle	Les Choéphores
24.	Sophocle	Électre, Prologue
25.	Sophocle	Électre, Prologue
26.	Sophocle	Électre, Deuxième épisode
27.	Sophocle	Électre, Prologue
28.	Sophocle	Électre, Premier épisode
29.	Sophocle	Électre, Prologue
30.	Euripide	Oreste
31.	Euripide	Oreste
32.	Eschyle	Les Euménides
33.	Euripide	Électre
34.	Euripide	Électre
35.	Euripide	Électre
36.	Euripide	Électre
37.	Euripide	Électre
38.	Euripide	Électre
39.	Euripide	Électre





"Oreste"



1. Euripide. Électre
2. Eschyle Les Euménides
3. Eschyle Les Euménides
4. Eschyle Les Choéphores
5. Sophocle Électre
6. Sophocle Électre, Deuxième épisode
7. Euripide Oreste
8. Sophocle Électre, Prologue
9. Sophocle Électre, Premier Épisode
10. Euripide Oreste
11. Sophocle Électre, Deuxième Épisode
12. Sophocle Électre, Prologue
13. Sophocle Électre, Deuxième Épisode
14. Sophocle Électre, Premier Épisode
15. Eschyle Les Choéphores
16. Sophocle Électre, Troisième Épisode
17. Sophocle Électre, Troisième Épisode
18. Sophocle Électre, Troisième Épisode
19. Sophocle Électre, Troisième Épisode
20. Sophocle Électre, Troisième Épisode
21. Sophocle Électre, Troisième Épisode

22.	Sophocle	Électre, Troisième Épisode
23.	Sophocle	Électre, Troisième Épisode
24.	Sophocle	Électre, Troisième Épisode
25.	Sophocle	Électre, Troisième Épisode
26.	Sophocle	Électre, Troisième Épisode
27.	Euripide	Électre
28.	Euripide	Oreste
29.	Euripide	Oreste
30.	Euripide	Oreste
31.	Euripide	Oreste
32.	Eschyle	Les Choéphores
33.	Eschyle	Les Choéphores





“Œdipe”



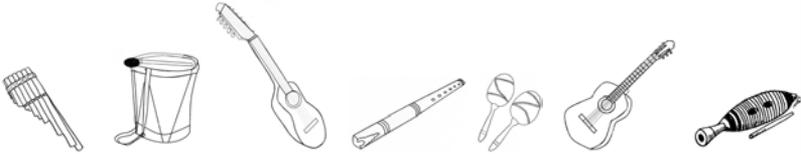
- | | | |
|-----|------------|------------------------------|
| 1. | Sophocle. | Œdipe Roi., Premier épisode. |
| 2. | Sophocle. | Œdipe Roi., Deuxième épisode |
| 3. | Sophocle. | Œdipe Roi., Deuxième épisode |
| 4. | Sophocle | Électre, Deuxième épisode |
| 5. | Sophocle . | Œdipe Roi, Deuxième épisode |
| 6. | Euripide | Électre |
| 7. | Sophocle. | Œdipe Roi, Troisième épisode |
| 8. | Sophocle. | Œdipe Roi, Deuxième épisode |
| 9. | Sophocle | Électre |
| 10. | Sophocle. | Œdipe Roi, Deuxième épisode |
| 11. | Sophocle | Œdipe Roi , Prologue |
| 12. | Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |
| 13. | Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |

- | | |
|---------------|------------------------------|
| 14. Sophocle. | Œdipe Roi, Troisième épisode |
| 15. Sophocle. | Œdipe Roi, Troisième épisode |
| 16. Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |
| 17. Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |
| 18. Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |
| 19. Sophocle. | Œdipe Roi, Dernier épisode |



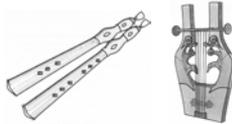
RÉFÉRENCES MUSICALES

- Latino-américaines - 🎵



- La Fragua (Cantate de Sergio Ortega)
- Santa María de Iquique (Cantata de Luis Advis)
- Misa Criolla (Messe d'Ariel Ramírez)
- Cosmofonía Celeste (Cantata de Marc Carles, à partir d'un texte de l'actrice colombienne Olga Elena Mattei)
- El Pueblo Unido (Hymne de Sergio Ortega)
- Karumanta (Chansons chiliennes de Jorge Radic, Elizabeth Montgaillard et Mario Contreras)

- Européennes - 🎵



- Œdipe Rex (Oratorio de Stravinsky sur un texte de Jean Cocteau)
- Nom d'Oedipe (Opéra de Boucourechliev, à partir d'un texte d'Hélène Cixous)
- La Forza del Destino (Opéra de Verdi)
- Hydomenée (Opéra de Mozart)
- Les Indes Galantes (Rameau)
- L'Internationale (Hymne de Eugène Pottier et Pierre de Geyter)
- Hymnen (Composition de Stockhausen)